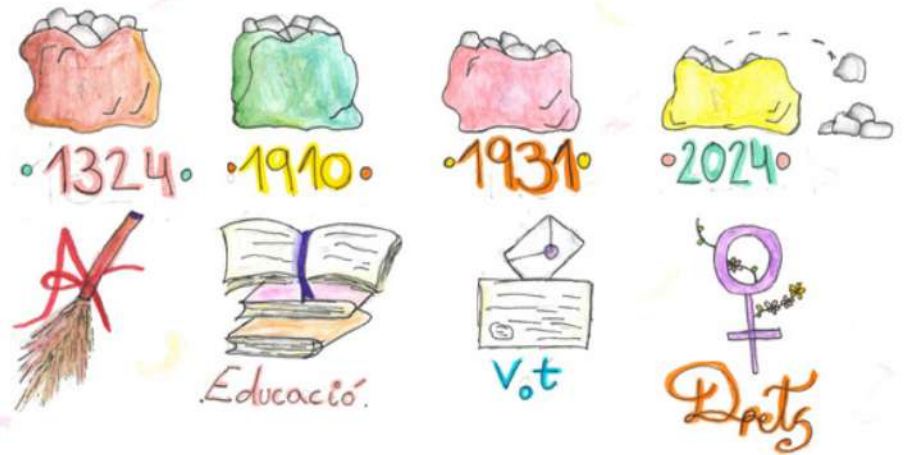


8 DE MARÇ A OLOCAU



The code is purple



AJUNTAMENT DE LA VILA D'OLOCAU



Parlar del 8 de Març, Dia Internacional de la Dona, a Olocau, és parlar d'implicació, reivindicació i sensibilització. El nostre municipi commemora cada any esta data tan assenyalada amb la voluntat de seguir avançant en la lluita per una igualtat real i efectiva, i, per això, comptarem una vegada més amb un conjunt d'actes que reflecteixen el compromís ferm dels nostres veïns i veïnes per aconseguir-la.

Com en anteriors ocasions, els esdeveniments programats presenten propostes diverses i dirigides a tots els públics que ens permetran mostrar el nostre suport a les demandes del moviment feminista. A més, el teixit associatiu local ha volgut col·laborar de nou activament, amb la participació del Taller de Teatre, l'Agrupació Musical 'La Melodia', la Batukada Alí-Maimó, Amas de Casa de Olocau i el CRA Alt Carraixet - Col·legi Mestre Ferran Zurriaga, que s'ha encarregat del disseny del cartell*.

Així doncs, des de l'Ajuntament i la seua Regidoria d'Igualtat i Dona, us animem a assistir a les diferents cites que tindran lloc en les pròximes setmanes i a prendre part en elles. El 8M té un gran significat per a tots nosaltres i només units podrem fer possible que les reivindicacions d'este dia es complisquen.

Antonio Roperó Morales
Alcalde d'Olocau

*La Lluna representa la brillantor de la dona; la llàgrima, reflecteix tot el que han patit les dones, tots els somnis que han tingut i no han aconseguit per les circumstàncies dels anys i les èpoques en què no podien fer ni triar res, ni la seua pròpia vida.

Les bosses amb pedres representen el pes que han hagut de carregar les dones al llarg de la història. En cadascuna de les bosses, van baixant les pedres, és a dir, la càrrega que porten les dones, però encara continua havent-hi pedres. Hem d'aconseguir que les dones li diguen adeu a la motxilla i tiren d'una vegada per totes aquestes pedres.

Dissabte 15 de febrer, a les 19:00 hores, a la Casa de la Cultura

Contrahecho Producciones presenta l'obra '**Segaremos ortigas con los tacones**'. Teatre reivindicatiu per a reflexionar i destapar el món de la prostitució, amb un text atrevit i transgressor de quatre dones lligades a una cruel realitat. Podrem veure les seues esperances, somnis, costums, irritacions i les seues cares. L'amor i la negació, la impotència, la ternura, la ràbia, el dolor i l'humor en quatre històries entrelligades per la figura del puter.

Divendres 21 de febrer, a les 19:30 hores a la Casa de la Cultura 'Museum', creació col·lectiva del Taller de Teatre d'Olocau

El catàleg complet del Museu del Prado compta amb la presència de 33 pintores enfront de l'acaparadora xifra de 4.926 pintors. Però el sorprenent és que el 85% dels nus presents en els quadres del museu són de cossos femenins. La representació del cos femení al llarg de la Història de l'Art sempre ha estat condicionada per la mirada masculina.

Dilluns 24 de febrer, a les 17:00 hores, a l'Espai Co-Working

Dissabte 1 de març, a les 11:00 hores, en la Plaça Major Taller 'Dissenya i pinta la teua pròpia bossa de tela'

La temàtica comú és la lluita i la concienciació per una igualtat real. L'activitat està adaptada a totes les edats i es proporcionarà el material necessari. Taller impartit per Nimia Consulting. Inscripcions en l'Ajuntament.

Del 28 de febrer al 13 d' abril, a l'Aljub de la Torre Pardines. Exposició 'Dones a la Prehistòria'

Inauguració el divendres 28 de febrer a les 18:30 hores. A continuació, se servirà un vi d'honor.

Es podrà visitar de dimecres a diumenge, de 10:00 a 14:00 hores.

Des del segle XIX, la recerca desenvolupada a Europa sobre la Prehistòria ha proporcionat un coneixement exhaustiu dels modes de vida de les societats del passat, però és fàcil comprovar com la presència de la dona en la major part dels textos i de les imatges d'exposicions divulgatives és gairebé nul·la, apareixent només "l'home prehistòric".

Dissabte 1 de març, a les 19:00 hores a la Casa de la Cultura

El Cor de L'Eliana presenta el seu espectacle 'Amb COR de DONA'

Un espectacle en el qual, mitjançant la música, la paraula, la imatge..., vol reflexionar al voltant del paper de la dona en la nostra societat des d'una perspectiva feminista i reivindicativa. Cançons de, amb, sobre, per i per a dones.

Divendres 7 de març, a les 18:00 hores, a la Casa de la Cultura

L'associació **Amas de Casa de Olocau**, organitza una **sessió de loga Nidra a càrrec de Cristina Valls**. Al relaxar sistemàticament el cos i calmar la ment, el loga Nidra ajuda a alliberar la tensió i promou una sensació de pau interior. Per a inscriure-s'hi, cal contactar amb la Junta Directiva d'Amas de Casa.

Dissabte 8 de març, a les 11:30 hores, a la Casa de la Senyoria. Acte Institucional

Amb motiu del Dia Internacional de la Dona, Olocau acollirà un Acte Institucional en el qual la música local tindrà un lloc preferent.

Olocau, un poble compromès amb la igualtat mitjançant la seua música.

A les 11:30 hores, eixirem des de el Carrer Major acompanyats per la **Banda de 'La Melodia'** fins al carrer Sant Josep, on s'unirà la **Batukada Alí- Maimó**, i ens dirigirem al pati de la Casa de la Senyoria. Allí, ens esperaran **el Cor i la Coraleta d'Olocau**. A continuació, es llegirà el **Manifest Institucional** i, per a finalitzar, tindrà lloc una actuació conjunta de tots els grups.

Dissabte 8 de març, a les 19:00 hores, a la Casa de la Cultura

'Yo, Clarita: las raíces de Clara Campoamor'

Es representaran les vivències de Clara Campoamor des de la seua infància el 1898, fins a la maduresa.

L'espai escènic és la memòria de Clara, que ella revisita per retrobar-se amb les seues arrels i sentir l'orgull d'aquella mare i aquell pare que li van ensenyar a construir-se com aquella dona valenta que reivindica i aconsegueix el vot igualitari per a les dones.

Diumenge 9 de març, a les 8:00 hores, a la Plaça Major. Excursió a Casas Ibáñez

Organitzada per l'associació **Amas de Casa de Olocau**, inclou esmorzar i dinar. Festa de l'embotit, la ruta del pernil. Per a inscriure-s'hi, cal posar-se en contacte amb Amas de Casa de Olocau.

Dissabte 22 de març, a les 19:30 hores, a la Casa de la Cultura

Performance 'Cuéntame amiga, que yo te canto'. Una conversació i reflexió a base de contar i cantar. En qualsevol lloc, estem envoltades de persones amb ferides molt paregudes a les nostres. Ja és hora de donar-li veu a l'experiència, al trauma, a la víctima i al dolor, en primera persona, sense vergonya ni culpa. Textos de Begoña Conesa i música i lletra de Susana Pomares.