



**Diumenge, 8 de juny**

### Decisions, gran desfilada i silicernium

Després de l'enterrament de Nauiba, la talaia es prepara per a celebrar el silicernium o banquet funerari. Les famílies de Nauiba i de lkorbeles ho tenen tots disposat i esperen l'arribada de les sacerdotesses i oficials per a començar la cerimònia.

Una vegada realitzat el ritual, començarà l'etapa més complicada, la difícil decisió que farà que les coses en l'Edetania no tornen a ser mai més com abans.

Nauiba (Nuvi): Domingo Amador  
Sekel (Pare del nuvi): Lluiso Romero  
Aretaunin (mare del nuvi): Maika Crespo  
Balkar (Avi del nuvi): José Catalá  
Nisunin (Avia del nuvi): Julita San Frutos  
lkorbeles (Núvia): Alejandra García  
Arbiskar (pare de la núvia): Javier Martí  
Balkeunim (mare de la núvia): Silvia Prades  
Ultidikan (Avi de la núvia): José Ramón Crespo  
Sicounin (Avia de la núvia): María Rubio  
Viria (Sacerdotessa): Esperanza Esteso  
Care (Sacerdotessa): Catherine Rappe  
Taneke (Sacerdotessa): M<sup>a</sup>José Aparicio  
Betukine (Sacerdotessa): Patricia Ramos  
Belestar (Sacerdotessa): Marisé García  
Bileseton (Sacerdotessa): Claudia Orrego  
Urkebas (Guerrer): Adriana Serra  
Kauekas (Guerrer): Marc Cordellat  
Neitin (Amiga de la Núvia): Gal·la Rami  
Urkeatin (xiqueta que vol ser guerrera): Aitana lafuente  
Teitebas (Jove): Miguel Torres  
Baitesir (Jove): Noah Sellés  
Likinete (Jove): Anuk Sellés  
Garokan (jove): Silvestre Busturia  
Tibaste (xiquet): Cristian Monfort  
Aiunin (xiqueta): Sofia Monfort  
Betular (xiquet): Pol Bayarri  
Edereta (xiqueta): Mercè Rubio  
Belesiar(Xiqueta) Natalia Romero

## Personatges

# IBERFESTA OLOCAU

6,7 i 8 DE JUNY



El Puntal dels Llops és una talaia edetana que es va fundar en el s. V a. C. , i va ser destruïda a finals del II a. C. Pertanyia al sistema de talaies defensives de la ciutat d'Edeta (actual Lliria). La destrucció mitjançant un incendi del poblat, coincideix amb l'assentament de manera continuada dels romans al nostre territori, després que estos guanyaren la Segona Guerra Púnica contra els cartaginesos. En esta guerra es va decidir el futur de molts pobles que vivien mirant a la mar Mediterrània, ja que una gran potència militar (romans) es va apropiar del control marítim del Mare Nostrum (La Mediterrània).

És just en els moments finals de la talaia, en què situem esta història. Nauiba és una construcció feta amb dos elements apareguts durant les excavacions que es varen dur a terme des de l'any 1978 fins al 84: una gerra on figuren dos guerrers caçant un ocell i una inscripció en llengua ibèrica composta per una única paraula que transcrita a les lletres actuals es llegeix Nauiba. Agafant un dels guerrers de l'escena de la gerra i esta paraula, hem construït el Guerrier Nauiba sobre el que girarà la nostra història.



**OFICINA DE  
TURISME**

**Telèfon : 672 794 404**

**Email: [tourist.info@olocau.es](mailto:tourist.info@olocau.es)**

**Carrer Sant Josep, 28**

**Olocau, C.P. 46169**

### VISITES

#### PUNTAL DELS LLOPS

**Telèfon : 672 794 404**

**Email: [puntal.llopseolocau.es](mailto:puntal.llopseolocau.es)**

**Horaris:**

**Dimecres a diumenge**

**de 9:00 a 15:00 h**



Àrea de  
Cultura



## Maleïts romans!

La celebració és meravellosa; viandes de fruits del camp, coques de blat i vi a dolls, acompanyats de música i ball. Però aquest moment de felicitat es veu truncat per l'entrada precipitada dels romans, la lluita amb els nostres valents guerrers i la captura de Nauiba.

Dissabte, 7 de juny

## Una boda edetana

Comença el dia. La festa es va allargar més de l'esperat i tothom dorm. Tot? tot no... La xicalla camina rondant i jugant aliena al que li depara el dia: la unió matrimonial entre dues famílies influents de l'Edetania. Els joves guerrers, fidels a la seva rutina d'entrenament, estan practicant estratègies de defensa i atac.

## El cicle de vida

En les societats iberes les diferents etapes de la vida compten amb el seu propi ritual. En esta escena pretenem relatar el pas de la infància a la vida adulta al costat del cerimonial que li acompanyava i els compromisos que s'adquirien segons el gènere.

## Els guerrers

Urkebas i Kauekas, dos grans guerrers companys de Nauiba, recorden les seues aventures de l'adolescència al mateix temps que mostren el seu temor i preocupació per l'amenaça dels romans.

## Un mant per a la núvia

La indumentària de la dona ibera indica aspectes rellevants com el seu estatus o la seua edat. Ikorbeles porta els atributs que li representen com co-protagonista del ritu nupcial: túnica fina, vel, collaret de llengüetes i tocat ornamental. La seua amiga Neitin li porta la peça que li falta per a ser la núvia perfecta.

## L'enllaç

Ja està tot disposat, què començe la música! i els balls!. En la plaça, la porta de la casa de la nova parella està engalanada per a l'ocasió i serà el lloc del ritu nupcial. Acompany als nuvis en esta cerimònia carregada de simbolisme. Belaïke!

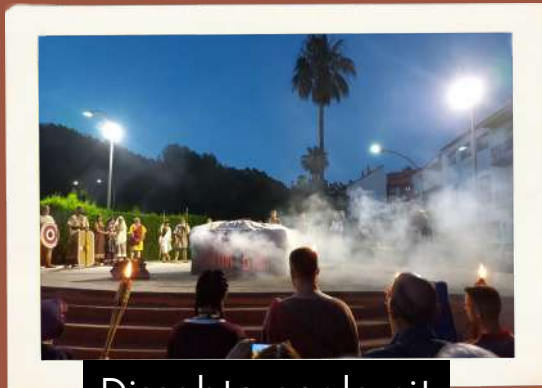


Divendres, 6 de Juny

## L'espera de la núvia

Ha caigut la vesprada en la talaia, però lluny d'estar tot tranquil, hui hi ha més rebombori de l'habitual. La gent de la casa no està fent les seues tasques quotidianes, s'afanyen amb els preparatius de la gran celebració que tindrà lloc demà. Tothom es mostra impacient per la visita que està a punt d'arribar.

Care, Belestar, Betukine i Bileseton seran les encarregades d'oficiar la cerimònia i han d'assegurar-se que tots els elements estiguen disposats. Mentrestant, Nauiba conversa amb la seua família i no oculta el seu nerviosisme per la trobada amb la seua futura esposa...



Dissabte per la nit

## El soterrar

El pitjor dels presagis s'ha complert. Urkebas i Kauekas porten el cos sense vida de Nauiba. Ho han trobat als afores d'Edeta seguint el rastre de sang. Segons sembla, va intentar escapar-se i els romans van liquidar-lo. Les famílies, una vegada aplacat el dolor per la seua mort, es disposen a preparar el seu cos per al ritual de la mort, el festeig fúnebre i la cremació en la pira funerària. Maleïts romans!

