



PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS

A J U N T A M E N T D ' O L O C A U

Propuesta presentada por ACTO
Associació Cultural i Teatral d'Olocau

Proyecto de adquisición e instalación
de mejoras técnicas en la Casa de la
Cultural d'Olocau.

1. ARGUMENTACIÓN

1.1. La Casa de la Cultura

La Casa de la Cultura es un espacio público polivalente en el que tienen cabida multitud de actividades diversas, especialmente aquellas que tienen que ver con las muestras teatrales.

Dentro de la programación cultural del municipio son abundantes las obras de teatro que programa el ayuntamiento y en las que se recibe a compañías de teatro externas.

Al mismo tiempo y como parte de la oferta de actividades del municipio, el taller de teatro de Olocau utiliza este espacio como sede para la exhibición de las producciones que se llevan a cabo durante el curso.



1.2. Situación actual

En los últimos años la agenda cultural del municipio ha crecido significativamente gracias a la programación de espectáculos teatrales que tienen una respuesta muy positiva entre la ciudadanía y que también atrae a público procedente de los entornos próximos.

Las producciones teatrales externas requieren, en la mayoría de las ocasiones, de unas condiciones técnicas concretas de las que adolece el espacio y que obligan a la contratación de equipos de iluminación que refuercen los medios con los que actualmente cuenta la Casa de la Cultura.

Del mismo modo, las producciones resultantes del taller de teatro son cada vez más elaboradas en su puesta en escena necesitando una infraestructura mas completa para que el resultado sea óptimo.



1.3. Objeto del proyecto

El objeto del presente proyecto es la dotación de medios técnicos a la Casa de la Cultura que estén a disposición tanto de las compañías de teatro que se contratan formando parte de la programación cultural del municipio como del taller de teatro o cualquier otra iniciativa de carácter artístico que se celebre en las instalaciones.

En concreto se trata de la adquisición e instalación de:

- Un sistema de iluminación fijo que refuerce y complete el sistema existente, permitiendo una mayor versatilidad y adaptación según las necesidades escénicas.
- Material de montaje.

Especificaciones técnicas

Foco proyector de teatro CAMEO TS 60 con lente de plano convexo y LEDs de 60 W RGB



Trípode de iluminación VARYTEC Wind up 85 kg.



Mesa de control de luces STAIRVILLE DMX-Máster 16 canales



Cable DMX pro snake TPD-3 2 metros
Cable DMX pro snake TPD-3 20 metros



1.4. Beneficios

- Revalorizar el espacio escénico con el que cuenta la Casa de la Cultura.
- Ofrecer recursos escenográficos que enriquezcan la puesta en escena de los espectáculos teatrales.
- Mejorar la experiencia del público a nivel de visibilidad e iluminación, motivando la fidelización del espectador.
- Reducir el impacto ambiental por el uso de materiales de mayor eficiencia energética.
- Impulsar la cultura local.

Presupuesto aproximado

Producto	Precio unidad	Cantidad	Base imponible
Foco proyector de teatro CAMEO TS 60 con lente de plano convexo y LEDs de 60 W RGB	238,84€	6	1.433,05€
Trípode de iluminación VARYTEC Wind up 85 kg.	180,16€	2	360,33€
Mesa de control de luces STAIRVILLE DMX-Máster 16 canales	130,57€	1	130,57€
Cable DMX pro snake TPD-3 2 metros	4,71€	6	28,26€
Cable DMX pro snake TPD-3 20 metros	17,68€	2	35,37€
Montaje	661,15€	1	661,15€

Desglose económico

Base imponible.....	2.648,73€
IVA 21%.....	556,23€
Total.....	3.204,96€